

すぎぞ まちこんじゃくしゅういらく 杉戸町今昔拾遺録

温古知新
杉戸の
歴史こぼれ話

第24回

異邦人、見上げた先に ビジュアルエフェクト

杉戸町域の東側に広がる小高い下総台地。そこに点在する古墳が「なぜその場所に造られたのか」、そこには、いにしへの設計者たちによる仕掛けが隠されています。今回は、内側へ向けた「死者への想い」を述べました。今回は、それとは逆、外側に仕向けた「生者の驚き」となります。

図で赤く示された古墳は、台地の奥深くではなく、低地と接する「縁辺」に集中して造られています。

なぜ、あえてこの境目を選んだのでしょうか。それは、低地を行き交う人々に自分たちのアイデンティティでもある古墳を見せつけるための「力の証明」でした。低い場所から見上げたとき、古墳は台地の高さと同体化し、実際よりよはるかに巨大な山として目に飛び込んできたはずで

これほどの土山を築くには、多くの人手と食料、そして長い月日を要します。あえて莫大な労力を費やした構造物を一番目立つ場所にそびえ立たせる。それは「これほど途方もない大仕事を成し遂げるだけの、強大な力と豊かな財力がある」という、周囲への強烈な無言のメッセージだったといえるでしょう。

これは、海からの来訪者を巨大な前方後円墳で出迎えて圧倒した、大阪の百舌鳥古墳群（大仙陵古墳）と同じ仕掛けです。

杉戸の古墳設計者たちもまた、地形がもたらす視覚的な効果と高さを綿密に計算したのでしょう。

古墳は、見上げる者の意識に「畏敬の念」を自然と抱き込ませるよう意図した舞台装置でもあったのです。



目沼古墳群 古墳配置箇所

(社会教育課 町史・文化財担当編)

わが家のアイドル

掲載された方には**特製カード**をプレゼント！
皆さんのステキな1枚をお待ちしています！

詳しくはこちら▶



こちらから簡単応募！▶



P29にも「わが家のアイドル」があります！

さわもと
澤本 こむぎ
ちゃん
平成28年3月19日生



さわもと
澤本 あんず
ちゃん
平成29年2月5日生

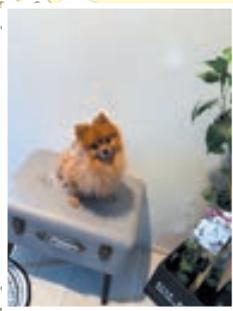
我が家の
スーパーアイドル
アンムギです！

たかやま つぶぐ
高山 紡
くん
令和6年7月23日生



高山家一番の
暴れん坊
うむぐくん

たなか
田中 ネク
ちゃん
平成28年8月16日生



子供みたいな
顔の9歳です！

もりかわ
森川 ろんろん
ちゃん
令和7年6月5日生



フランスパン
だいすき

もりした
森下 やまと
ちゃん
令和5年5月27日生



もりした
森下 うめ
ちゃん
令和5年5月27日生

寒くなってきたので
くっついて寝ています！

よしおが
吉岡 プリン
ちゃん
令和6年7月19日生



仲良し〜
二人とまごはんより
おやつが大好き！

※大好評につき現在多くのご応募をいただいております。
掲載は受付順となりますので、応募から掲載までお時間がかかる場合があります。ご了承ください。



UD FONT
by MORISAWA

読みやすい書体であるユニバーサルデザイン
(UDフォント)を使用しています。



杉戸町
ホームページ



メール配信
「すぎぞー」



広報スマホ版
マチイロ



杉戸町
公式LINE



杉戸町
公式X



杉戸町
公式Instagram